

Comment peux-tu oublier?

(Ruhi I, p.15 no 19)

Texte: Bahá'u'lláh, Les Paroles Cachées, Arabe nº. 26. p.23

Musique: Alex Kirov Zografov

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some longer note values. Chords are indicated above the staff. The lyrics are in French and are aligned with the notes.

D Bm/D Em/D
ô fils de l'e - xis - tence

Em/D F#m/D A
ô fils de l'e - xis - tence!

D D/C# Bm F#m/A G D D/C#
Com - ment peut - tu ou - bli - er tes pro - pres dé -

Bm Bm F#m/A G D D/C#
faits com - ment peut - tu ou - bli - er et

Bm F#m/A G
t'oc - cu - per de ceux

D G Bm
d'au - trui, t'oc - cu - per de

Em A D
ceux d'au - trui?

Bm F#m

Ce - lui qui a - git ain - si

F# bass

je le mau -

F# bass Em

dis. Ce - lui

qui a - git ain - si je le

Gm⁶

mau - dis.

D Bm/D Em/D

ô fils de l'ex - is - tence

Em/D F#m/D A D

ô fils de l'e - xis - tence!