

Comment peux-tu oublier?

(Ruhi I, p.15 no 19)

Texte: Bahá'u'lláh, Les Paroles Cachées, Arabe nº. 26. p.23

Musique: Alex Kirov Zografov

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The chords are indicated by letters above the staff lines.

Chords: D, Bm/D, Em/D, Em/D, F#m/D, A, D, D/C#, Bm, F#m/A, G, D, D/C#, Bm, Bm, F#m/A, G, D, D/C#, Bm, F#m/A, G, D, G, Bm, Em, A, D.

Lyrics:
ô fils de l'e - xis - tence
ô fils de l'e - xis - tence!
Com - ment peut - tu ou - bli - er tes pro - pres dé -
faits com - ment peut - tu ou - bli - er et
t'oc - cu - per de ceux
d'au - trui, t'oc - cu - per de
ceux d'au - trui?

Bm F#m

Ce - lui qui a - git ain - si

F# bass

je le mau -

F# bass Em

dis. Ce - lui

qui a - git ain - si je le

Gm⁶

mau - dis.

D Bm/D Em/D

ô fils de l'ex - is - tence

Em/D F#m/D A D

ô fils de l'e - xis - tence!